

## EL LABERINTO DE LA MEMORIA PASADA: REVIVIR LOS LUGARES PARA NO OLVIDAR LO QUE PASÓ

En una lejana región bañada por tres majestuosas cuencas hidrográficas, hecha con retazos de la región Amazónica, Orinoquia y tintes de la cordillera de los Andes, se encuentra una vereda llamada Otilañip. Esta vereda es rica en fauna y flora. Entre su riqueza de fauna destacan jaguares, cerca de 8 especies de monos y un sinfín de aves que adornan sus cielos. En medio del ímpetu de la naturaleza en Otilañip se han acomodado unos seres oscuros que a su paso ensordecen y llenan todo de oscuridad. Estos seres han marchitado muchos lugares de Otilañip.

Ante la llegada de los seres de oscuridad, los habitantes de Otilañip han decidido impedir que los sigan ensordecendo con esos ruidos estrepitosos que acallan y dañan. Por eso, en cabeza de la maestra Memorare han decidido emprender el viaje por el laberinto de la memoria pasada. Este viaje tiene como propósito regresar a la vida los lugares que han sido marchitados por los seres de oscuridad.

Para emprender esta aventura, la maestra Memorare les ha pedido a los valientes aventureros que van a ir con ella al Laberinto de la memoria pasada que lleven sus audífonos para que los sonidos de los seres de oscuridad no los alcancen. También lleva un ungüento especial que le dio Añuma, el guardián de las aguas. Con este ungüento es posible revivir los lugares que han muerto por las acciones de los seres oscuros y los transforma en lugares para no olvidar lo que pasó dentro del Laberinto de la memoria pasada.

La maestra Memorare les entrega a sus acompañantes una caja mágica que captura sonido y les pide que a medida que van caminando por el Laberinto de la memoria pasada vayan recogiendo los sonidos que la naturaleza ofrece: el correr del viento, el batir de las ramas de los inmensos árboles, el correr de las aguas, el resonar de las hojas secas, el cantar de las aves, entre otros que van apareciendo en el camino. Estos sonidos serán fundamentales para revivir los lugares que han apagado los seres de la oscuridad.

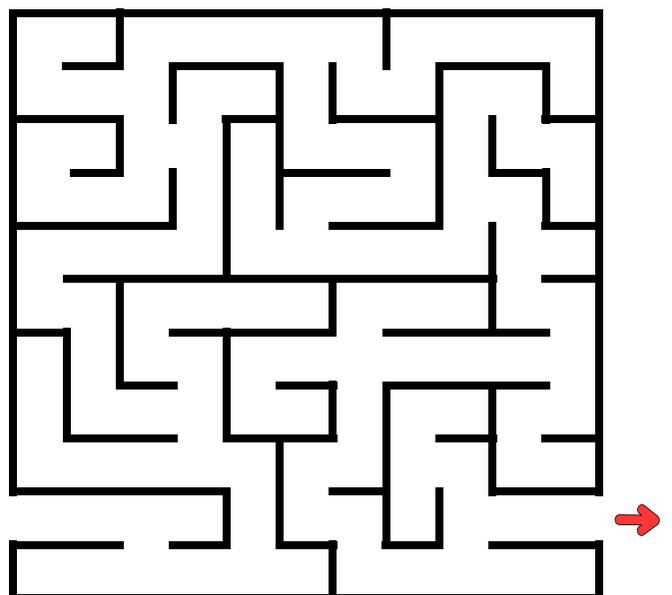
### Para entrar al Laberinto de la memoria, no olvides:

- Tus audífonos, para no escuchar los sonidos ensordecedores de los seres oscuros
- Tu caja mágica para capturar sonidos de la naturaleza.
- El ungüento que nos ha dado el guardián de las aguas Añuma.

### Recuerda:

- Caminar despacio para no pasar por alto ninguno de los lugares que han sido apagados por los seres de la oscuridad.
- Estar muy atentos y atentas a los sonidos que nos va ofreciendo la naturaleza por el camino.
- Estar en grupo para que la fuerza se concentre en todos y sea más fácil revivir los lugares.
- No quitarte los audífonos para no ensordecer por los estruendos de los seres de oscuridad.
- Hacerle caso a la maestra Memorare.

**¡Estamos listos y listas, vámonos a recorrer el Laberinto de la memoria pasada!**



### Elementos necesarios para el desarrollo del taller:

Tres audios distintos que congreguen sonidos de la naturaleza.

Un objeto que haga las veces de caja mágica.

Un ungüento o aroma que transmita tranquilidad.

Los lugares de la memoria serán aportados por cada maestro y maestra que desarrolle el taller.