

FOTOBIOGRAFIA VISTA HERMOSA



1. ¿Quiénes son los sujetos de la fotobiografía? Narre sus características

En la fotográfica me encuentro, mi nombre Francisco Duarte, nuevo directivo de la IE Gabriela Mistral, tomando posesión en las instalaciones de la sede principal asumiendo el cargo directivo como resultado del concurso especial de posconflicto. Febrero 2021. Piñalito centro poblado. Vista Hermosa, Meta.

2. ¿Qué espacios se reflejan en la fotografía? ¿Han sido afectados por el conflicto armado o han promovido la construcción de paz?

La entrada de la sede principal donde se encuentra la rectoría de la Institución Educativa Gabriela Mistral. En los murales se describe el Horizonte Institucional que finaliza en el 2020-2021. En esta sede educativa y en general en el centro poblado se han escrito historias de vivencias del conflicto armado. Es un escenario que aún recuerda el pasado y quiere vivir en una paz real y verdadera.

3. ¿Cuáles son los tiempos presentes en la fotografía? ¿Están vinculados con el conflicto armado o la construcción de paz?

Mediados de febrero del año 2021. Aún en tiempo de educación en tiempo de crisis por pandemia por covid19.

4. A partir de la fotografía, narre los acontecimientos de humillación y/o maltrato (sometimiento) en su oficio como maestro

Mucha expectativa, algo de ansiedad de asumir un nuevo cargo directivo en una zona PDET-Posconflicto, y que aún se evidencia efectos de la guerra vivida en este territorio.

5. A partir de la fotobiografía, narre los acontecimientos de resistencia en su oficio como maestro.

Un nuevo reto, un sueño profesional, personal y familiar. Nuevo cargo como directivo de la Institución Educativa Gabriela Mistral. Compromiso con las comunidades y el entorno educativo de la zona donde se ubican las 17 sedes educativas de la institución.

6. A partir de su experiencia, narrada en la fotobiografía ¿cuáles son las transformaciones del territorio para la búsqueda de paz que usted propone como maestro?

Desde la posición directiva, asumir un liderazgo que promueva el crecimiento de la institución y sus comunidades, aportarle al desarrollo sostenible e integral desde la comprensión del territorio. Generar espacios de construcción permanente de esperanza en un futuro de oportunidades para las nuevas generaciones que se forman en la institución.

7. ¿Cuáles son las capacidades y agencias de los sujetos para fortalecer los territorios en la búsqueda de paz?

Compromiso con una educación de calidad, pertinente, coherente con los tiempos actuales, con los estudiantes, padres de familia y docentes de cada sede que conforma la institución educativa.

8. ¿Cuál es el lugar del maestro en la configuración de los territorios posibles y/o realizables para la búsqueda de paz?

Aportarle al proceso de paz desde la educación, sembrar desde las aulas semillas de visualización de un presente y futuro deseable para la región y sus comunidades.