

PUESTA EN ESCENA 1



TEMA

Homicidio: Asesinatos selectivos

DIRIGIDO A

Niños y niñas de 4 a 7 años

DURACIÓN

2 horas

ACTIVIDAD 1

El portal de Yolanda Cantaora

MATERIALES

- Tres rondas infantiles
- Acceso a la web (link pendiente)

ARTEFACTO ESTÉTICO- CREATIVO

- Paisaje (ilustraciones de la fauna) de la canción 3 de Yolanda Cantaora en blanco y negro para que niños y niñas puedan acceder a él y adaptarlo virtualmente.
- Grabaciones de las voces de niños y niñas que puedan subirse y reproducirse en la página.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

“El portal de Yolanda Cantaora” busca a través del conocimiento de rondas y la adaptación de algunas ilustraciones realizadas como ejercicios del aula el reconocimiento de niños y niñas al legado de Yolanda Maturana - Lideresa social asesinada.

PASO A PASO

RITUAL PARA CONOCERNOS:

Momento 1: La maestra o maestro reproducirá la siguiente ronda que está acompañada de una ilustración de Yolanda Cantaora para que niños y niñas puedan observarla:

Canción 1: Presentación

Mi nombre es Yolanda y siembro, siembro, siembro sin parar

¿Qué hago? Repite conmigo

Siembro, siembro, siembro sin parar

Nací en un pueblito lindo, lindo. Nací en un pueblito como no hay otro igual

¿Dónde nací?

En un pueblito lindo, lindo, como no hay otro igual

Yo cuido el medio ambiente, faunas, ríos. Yo cuido el medio ambiente y me voy a acostar

¿Qué es lo que cuido?

Cuidas el medio ambiente. Fauna, ríos, Cuidas el medio ambiente y te vas a acostar.

Y cuando yo despierto sueño, sueño y cuando yo despierto sueño que cantarás

-Shhhhhh porque no los escucho

¿Qué haremos?

-Vamos, vamos, vamos a cantar.

-Más fuerte

-Vamos, vamos, vamos a cantar

Interacción

¡Quiero saber sus nombres!

Con la melodía de la canción y las palmas todos díganme su nombre.

Niños y niñas siguiran la indicación.

SENSIBILIZACIÓN EN EL TEMA:

Momento 2: Culminado el ejercicio de presentación se invitará a niños y niñas a escuchar el audio alojado en la web bajo el título “Mi voz, mi memoria”

“Hola niños y niñas, mi nombre es Yolanda Cantaora y vivo en la vereda sobrevivientes. Como lo dice mi nombre lo que más me gusta hacer es cantar... Canto todo el día y aunque la guerra ha tratado de silenciar mi voz, los tengo a ustedes para que mis canciones nunca dejen de acompañar el camino de los niños y niñas de mi pueblo”

¿Quieren ser mi voz?

- Espacio de respuesta

Muy bien ¡Bienvenidos a mi portal!

IMAGINEMOS UNA SITUACIÓN PROBLEMÁTICA:

Momento 3: La maestra o maestro ingresará a la puerta del agua en el siguiente link (Pendiente) y leerá el aviso que se encuentra allí descrito:

“Los hombres de la guerra quieren llevarse el agua para que ningún niño o niña disfrute del río”

Yolanda dice que cantando podemos salvar el río ¿Están listos?

El maestro reproduce la canción 2

Canción 2: agua

El agua fluye, fluye y fluye

Y yo me mojo, mojo, mojo

El agua fluye fluye fluye

Y yo solo quiero jugar

Del agua se bebe, bebe, bebe

El río es de todos, todos, todos

Del agua bebo, bebo, bebo

Nadie nos lo puede quitar

Cuido del río, río, río

Esta es mi casa, casa, casa

Cuido del río, río, río

Ahora me pondré a andar

Interacción:

¿Listos para nadar conmigo? brazos al frente, uno adelante y otro hacia atrás.

Volvamos a cantar con la música del agua

- Pista de melodía y sonido del agua.

El maestro leerá el siguiente mensaje que se encuentra al final de la página web de la puerta del agua:

Juntos y juntas hemos salvado el río y gracias a nuestras voces niños y niñas pueden volver a jugar en él.

MEMORIAS EN ACCIÓN

Momento 4: A continuación el maestro o maestra ingresará a la “Puerta de la Fauna” Link pendiente y reproducirá la siguiente canción.

Canción 3: Fauna

Cuando yo aplaudo los árboles se alargan

Pas, pas pas

Piano: tum, tum, tum , tum, tum

Cuando yo aplaudo animales no se esconden

Pas, pas, pas

Piano: tum, tum, tum , tum, tum

Cuando yo aplaudo nadie viene hacerles daño

Pas, pas ,pas

Piano: tum, tum, tum , tum, tum

Cuando yo aplaudo nadie caza a las aves

Pas, pas, pas

Piano: tum, tum, tum , tum, tum

Cuando yo aplaudo los humanos no destruyen

Pas, pas, pas

Piano: tum, tum, tum , tum, tum

Cuando yo aplaudo todos cuidan de los otros

Pas, pas ,pas

Piano: tum, tum, tum , tum, tum

Mi mágico aplauso hace que todo se sane

Pas, pas, pas

Piano: tum, tum, tum , tum, tum

Nuestro mágico aplauso hace que el mundo se sane

Pas, pas pas

Piano: tum, tum, tum , tum, tum

A continuación leerá el siguiente mensaje de Yolanda que estará situado al costado de un paisaje en blanco y negro de la fauna con ella en el centro.

Si cantamos ayudamos, pero mi fauna ha perdido el color. Los hombres y mujeres a veces causan daño a la naturaleza pero nosotros, los niños y niñas de la paz vamos a dar vida otra vez a la

madre tierra.

Colorea digitalmente el paisaje:

Tomar de ejemplo para el portal este proyecto transmedia:

<http://www.nidos.gov.co/sites/default/files/multimedia/monstruos/>

Se recomienda que niños y niñas compartan sus creaciones.

REFLEXIONEMOS JUNTOS

Momento 5: Por último el maestro o maestra reproducirá el audio final que se encuentra alojado debajo del subtítulo: “Para seguir conversando” (link pendiente)

“Niños y niñas, ha sido un placer cuidar el agua y la fauna con ustedes. Me encantaría escuchar sus voces, dile a tu maestra o maestro que de clic sobre la palabra grabar y cuéntame a mí y a otros niños y niñas del mundo como cuidar nuestros recursos naturales.

Si das clic sobre la lista de audios puedes escuchar las respuestas de otros niños y niñas.

No olviden que pueden encontrarme de nuevo en la puerta 2: la liga de la memoria.”

El maestro grabará las respuestas de niños y niñas y luego se permitirá reproducirlas inmediatamente en la web.